



Они продали более ста миллионов записей и являются одними из самых успешных музыкантов в Великобритании. Тем не менее, спустя почти сорок лет после того, как они сформировались, «DepecheMode» остаются загадочным явлением.

Дикие поклонники

«DepecheMode» классно отработали на своем первом живом концерте «TopofthePops» в 1981 году с их синтезаторами. Ответом стало сильное фанатское движение. К 1982 году совершив много ошибок, но став потрясающими музыкантами, группа получила целую армию поклонников, которых не заботило то, что артисты тоже люди. Музыкальный аспект ушел, и группа стала событием. Вскоре после этого, в течение определенного периода времени, фанаты начали забрасывать музыкантов на выступлениях вещами, включая обувь.

Самолет, врезавшийся в склон горы, чуть не убил Алана Уайлдера

В 1982 году, после того, как из «DepecheMode» ушел клавишник Винс, на его место встал Алан Уайлдер, исполнявший де-факто обязанности музыкального директора. Много лет

спустя - в 1994 году - он самым причудливым образом едва избежал смерти. Он ехал на машине в Пертшире в Шотландии, когда на склоне разбился самолет. В катастрофе трагически погибли двое летчиков на борту. Уайлдер сказал, что он свернул с дороги к ферме, и он бы погиб или еще хуже того, был бы жестоко искалечен, если бы продолжил поездку еще хотя бы десять секунд.

Звукозаписывающий лейбл однажды переименовал группу в «TeaAndBiscuits»

Альбомы «DepecheMode» регулярно шли на первых местах музыкальных чатов примерно в двадцати странах по всему миру. Чтобы предотвратить утечку, лейбл DepecheMode«Mute» использовал для отправки предварительные релизы, рекламные копии для прессы и радио (важная часть маркетингового процесса) с именами поддельных групп на компакт-диске и втулке. Для одиннадцатого альбома «PlayingTheAngel» в 2005 году они были переименованы в «BlackSwarm», для его последующих альбомов они были названы «TeaAndBiscuits» - с намеком, возможно, на трезвость группы. К тому времени Дэйв уже был чист, и Мартин тоже отказался от алкоголя.

В это сложно поверить – в группе никогда не было недопонимания

Уже состоялся выпуск четырнадцатого студийного альбома «DepecheMode». В течение пятнадцати лет Дэйв вносит свой вклад в альбомы группы, но Мартин по-прежнему остается автором большинства песен. Дэйв объяснил это тем, что Мартин был автором песен этой группы с первого дня. Он играет на музыкальных инструментах большую часть времени, и получает несколько слов, то тут, то там, но все остается в порядке. По мнению Дэйва, Мартин, наверняка, проявляет, такое же уважение к его песням, сколько и к своим собственным. Это не работает по-другому.