



Несколько месяцев назад скандально известная группа после провального и не принятого критиками музыкального мира альбома объявила о выходе нового клипа. После нескольких неудачных выступлений Depeche Mode старается реабилитировать себя в глазах поклонников и ценителей музыки современности. Группа долго не могла определиться с тем, на какой именно сингл стоит снять клип, так как все могли подойти для постановки на фоне песни небольшого фильма или клипа. В качестве последнего решения было принято снять видеоклип на трек *Fragile Tension*.

К тому же принимался в расчет и неудачный с точки зрения ценителей современного клипового искусства клип *Hole To Feed*. Новость о начале работы над ним привела поклонников одновременно в состояние замешательства и ожидания. Критики же ожидали его появления с большим интересом. Буквально несколько недель назад клип вышел на экраны. Как и было предсказано, творение штатных клипмейкеров выглядит довольно неплохо, но при этом он недалеко по стилю и по тематике ушел от снятого до этого *Hole To Feed*. Чего-то сверхъестественного не произошло.

Клип довольно прост. Для его монтажа были взяты самые удачные кадры из прошедшего гастрольного тура по многочисленным городам. Кадры выбирались с такими параметрами, чтобы их можно было не только удачно смонтировать, но и обыграть, что собственно говоря и делается с фигурами музыкантов. Как отмечают критики, это не столько творение клипмейкеров, сколько простые, но не всегда удачно подобранные эффекты, сродни Windows Media Player.