



DJ Klang из Мексики и кореец DJ Qwall планируют принять участие в Третьем международном музыкальном форуме стран азиатского побережья Тихого океана, проходящего в Красноярске. С фестивальных сцен они играли электронную музыку в таких стилях, как хип-хоп, r&b, диско, электрохаус и подобное.

Мексиканский ди-джей Klang известен любителям электронной музыки не только как виртуоз вертушек, но и как композитор, сочинивший немало популярных хитов. Он начал учиться микшировать различную музыку в конце восьмидесятых годов. Тогда же и были первые выступления на многих концертах, проходящих в Мехико.

В основу его первого выпущенного студийного альбома легла музыка известных во всем мире групп. Значимое место в нем было отведено музыке группы «Depeche Mode». Треки знаменитой британской группы в обработке ди-джея занимают большую часть музыкального материала на диске. К слову сказать, участники группы «Depeche Mode», как на заре своего творческого пути, так и сейчас являются идейными вдохновителями многих музыкантов. Их треки – одни из самых популярных по количеству ремиксов.

В последние годы девяностых DJ Klang основал единственную в Мексике группу, играющую электронную музыку в стиле «Ele Ele Te». В дальнейшем коллектив записал и издал три альбома. В начале 2001 года ди-джей Klang сыграл дуэтом с ди-джем Chrysler

на знаменитом фестивале «Love Parade», проходящем в Берлине. Это выступление было первым за всю истории фестивалей электронной музыки, когда два самостоятельных ди-джея играют совместно на одной площадке.

DJ Qwall из Кореи известен тем, что сочетает разные музыкальные направления в своем творчестве от хип-хопа до электрохауса. В течение нескольких лет он являлся резидентом таких ночных клубов, как «Pound», «TheShaker» и «Murpi2». С 2007 года работает как инструктор в SkoolDJAcademy. Активную концертную деятельность DJ Qwall ведет с 2003 года и в его копилке выступления практически на всех значимых мировых фестивалях электронной музыки.