



Группы «Depeche Mode» и «Soulsavers», занимаясь переговорами о возможной совместной работе в 2009 году, решили что все может быть когда-нибудь, но не сейчас... Однако, нарастающее взаимное признание и симпатия не могли не сделать свое дело. Впервые музыканты встретились во время тура «депешей» в 2009 году, где «Soulsavers» выступала на разогреве, а уже через год Дэйв Гаан был приглашен в группу, чтобы поработать как лид-вокалист. Ему также поступило предложение написать тексты для запланированного к выходу четвертого студийного альбома «Soulsavers».

И вот началась запись. Только работа оказалась не такой скорой, как планировалось. Создание текстов и запись музыки происходили в несколько этапов в разных уголках планеты. Все эти действия отняли в общей сложности более двух лет. Такая долгая работа всегда была не характерна для музыкального коллектива, впрочем, как и само сотрудничество Рика Макина и Иена Гловера с вокалистом «Depeche Mode». Ради этой записи музыканты даже нарушили некоторые свои традиции. Дело в том, что для двух выпущенных ранее альбомов, как правило, записывался не один, а сразу несколько вокалистов. В случае с Гааном всю работу доверили ему одному, в том числе и пение, и написание материала. Музыкант даже успел поиграть на гармошке в некоторых треках.

Другое нововведение, на которое пошла группа из-за сотрудничества с лидером «Depeche Mode», - это изменение эмоционального подтекста самой музыки. Теперь она звучит более драматично, имеет трагический окрас, порой даже отдает апокалипсом. В

Автор: Administrator  
05.09.2012 16:49 -

---

этом Гаан разбирается как никто другой, благодаря большому опыту пережитых личных трагедий: наркотическая зависимость и как итог передозировка, пережитая клиническая смерть, суицидальные наклонности и попытки уйти из жизни, перенесенная операция по удалению злокачественных образований. Все это плюс огромный профессиональный опыт помогают Гаану как нельзя лучше исполнить роль печального героя, что он и делает в новом альбоме «The Light the Dead See». Впрочем, на содержании альбома эмоциональным натурам лучше не концентрировать свое внимание, а просто насладиться великолепной музыкой.